



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

PROFESSOR: Flaviane Ramos Moreira

TURMA: INFANTIL 5

CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO 28 à 02 de outubro.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- ♥ Relato: descrição do espaço, personagens e objetos.
- ♥ Linguagem oral e expressão.
- ♥ Escrita convencional e espontânea.
- ♥ Convívio e interação social.
- ♥ Instrumentos para observação e experimentação.
- ♥ Imaginação.
- ♥ Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.
- ♥ Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.
- ♥ Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.
- ♥ Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- ♥ Forma Geométrica.

- ♥ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- ♥ Interpretação e compreensão textual.
- ♥ Estratégias e procedimentos para jogar e brincar.
- ♥ Relação entre número e quantidade.
- ♥ Recursos tecnológicos e midiáticos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI03EO01). Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.

Interagir por meio de diferentes linguagens com professores(as) e crianças, estabelecendo vínculos afetivos.

Conhecer e conviver com outras pessoas respeitando as diferenças.

Manifestar iniciativa na escolha de brincadeiras e atividades, na seleção de materiais e na busca de parcerias, considerando seu interesse.

(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.

Relatar e expressar sensações, sentimentos, desejos e ideias.

(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

Reconhecer as pessoas que fazem parte de sua comunidade e conversar com elas sobre o que fazem.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro e música.

Chutar, pegar, manusear, mover e transportar objetos com diferentes características, identificando suas propriedades e função social.

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos à sua maneira, dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

Usar a tesoura para recortar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

Explorar diversos movimentos corporais (danças, imitações, mímicas, gestos, expressões faciais e jogos teatrais) intensificando as capacidades expressivas.

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Usar materiais artísticos para expressar suas ideias, sentimentos e experiências.

Utilizar a investigação que realiza sobre o espaço, as imagens, as coisas ao seu redor para significar e incrementar sua produção artística.

Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.

Criar com jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea) de fotos desenhos e outras formas de expressão.

Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias opiniões e compreensões de mundo.

Representar ideias, desejos e sentimentos por meio de escrita espontânea e desenhos para compreender que aquilo que está no plano das ideias pode ser registrado graficamente.

Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas.

(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.

Identificar personagens, cenários, tramas, sequência cronológica, ação e intenção dos personagens.

(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Escutar e apreciar histórias e outros gêneros textuais (poemas, contos, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET01). Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

Comparar, organizar, sequenciar, ordenar e classificar objetos e brinquedos seguindo critérios estabelecidos, como: cor, forma, tamanho e outros atributos.

Observar e identificar no meio natural e social as formas geométricas, percebendo diferenças e semelhanças entre os objetos no espaço em situações diversas.

Identificar objetos pessoais e do meio em que vive conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente de acordo com suas necessidades.

(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Perceber os elementos (terra, fogo, ar e água) enquanto produtores de fenômenos da natureza e reconhecer suas ações na vida humana (chuva, seca, frio e calor).

(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea) em diferentes suportes.

Observar a sequência temporal para execução da atividade.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 28/09/2020

Referente à aula disponível 21/09/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.

Campos de Experiência

- ♥ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Relato: descrição do espaço, personagens e objetos.
- ♥ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva. Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.
- ♥ **O EU O OUTRO E NÓS:**Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.
- ♥ **Link para acesso a história:**<https://www.youtube.com/watch?v=RGJA4WYmxXk>

Proposta de atividade:Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida retomaremos ao ciclo da água explicando aos alunos que para ter chuva precisamos passar por esse ciclo. Em seguida apresentaremos um vídeo explicativo de onde vem a chuva. Os alunos serão questionados como se formam as nuvens? Por que chove? De onde vem a água da chuva? Essas e outras perguntas sobre fenômenos da chuva. Observaremos através de imagens objetos que geralmente usamos para proteger da chuva. Iremos ressaltar a importância da chuva em nossas vidas. Dentre os benefícios causados pela **chuva**, podemos citar: aumento no nível da água dos mares, rios e oceanos, regulação da temperatura terrestre, irrigação de plantas, chegada de água a locais inacessíveis.

IMAGENS RETIRADAS DA INTERNET.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?







Para iniciar o registro da aula será proposto que o aluno siga a sequência de cores para cada guarda-chuva.

ATIVIDADE IMPRESSA.

ATIVIDADE

EU SOU: _____

1- PINTE OS GUARDA-CHUVAS SEGUINDO A SEQUÊNCIA DE CORES INDICADA PELAS GOTAS.

www.artedeensinareaprender.com

Atividade aplicada dia 29/09/2020

Referente à aula disponível 22/09/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- ♥ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**Linguagem oral e expressão.
- ♥ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- ♥ **CORPO, GESTO E MOVIMENTO:**Manifestações culturais.
- ♥ **Link para acesso da história:**<https://www.youtube.com/watch?v=CfMX3qs2bAk>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com procedimentos de acolhida, incentivando as crianças a participar da aula. Apresentaremos imagens de princesas e dragões. Em seguida destacaremos os dragões da história mais famosos em imagens. Existem várias características de dragões destacaremos elas para os alunos há dragões sábios, maldosos, tricksters, seres divinos e infernais, houve um tempo em nossa cultura do entretenimento digital que os dragões não lutavam por sobrevivência, por magia ou por um pote de ouro, mas por princesas. Destacaremos a letra que inicia a palavra **D** de dragão.

IMAGENS RETIRADAS DA INTERNET.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Os alunos deverão observar a atividade e identificar as imagens que iniciam com a letra D com auxílio da professora em vídeo. Em seguida realizarão a tentativa da escrita da letra.

ATIVIDADE IMPRESSA.



Referente à aula disponível 23/09/2020 (CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- ♥ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Formas geométricas.
- ♥ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- ♥ **O EU O OUTRO E NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- ♥ **Link para acesso para vídeo:** <https://www.youtube.com/watch?v=X6NB3JYxPws>

PROPOSTA DE ATIVIDADE: Iniciaremos a aula realizando uma brincadeira: bicicleta. A brincadeira da bicicleta com as pernas estimula a habilidade motora grossa, a agilidade e a força. Assistiremos ao vídeo que explicará a evolução das bicicletas e suas características. Logo após falaremos sobre a importância desse brinquedo que oferece muitos benefícios para o desenvolvimento motor, cognitivo e afetivo nas fases do desenvolvimento infantil, garantindo brincadeira que estimulem o equilíbrio, ritmo e coordenação dos movimentos.

IMAGENS RETIRADAS DA INTERNET



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?



Os alunos deverão montar uma bicicleta conforme o modelo a cima.Utilizarão papel em forma de círculo e palitos de sorvete.

ATIVIDADE IMPRESSA.

ATIVIDADE 30/09/2020

Crie no espaço abaixo uma Bicicleta:

Referente à aula disponível 17/09/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- ♥ **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Interpretação e compreensão textual.
- ♥ **CORPO, GESTO E MOVIMENTO:** Estratégias e procedimentos para jogar e brincar.
- ♥ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Relação entre número e quantidade.

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com o calendário estimulando os meses que já passaram. Em seguida destacaremos o dia da semana e ouviremos a história: "**Mágico de Oz**". O conto aborda questões de amizade e superação, a partir dele pretende-se que a criança desenvolva autonomia, autoestima, respeito e amizade. Destacaremos assim a importância de ter amigos. Realizaremos a interpretação da história, fazendo apontamentos a cada personagem e suas características. Logo após brincaremos de espantalho arrepiado: A criança deverá escolher um participante para ser o espantalho, se colocando em destaque. Em seguida prenderá na roupa desse participante (espantalho) muitos pregadores de roupa e assim sucessivamente, ganha o participante que obtiver o maior número de pregadores.

IMAGEM RETIRADA DA INTERNET.

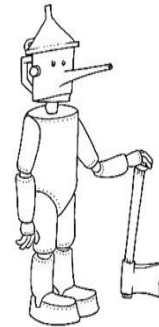


COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

A professora irá propor uma atividade impressa em que deverão observar com atenção o que foi solicitado.

ATIVIDADE IMPRESSA.

PINTE SOMENTE OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA O MÁGICO DE OZ.



Atividade aplicada dia 02/10//2020

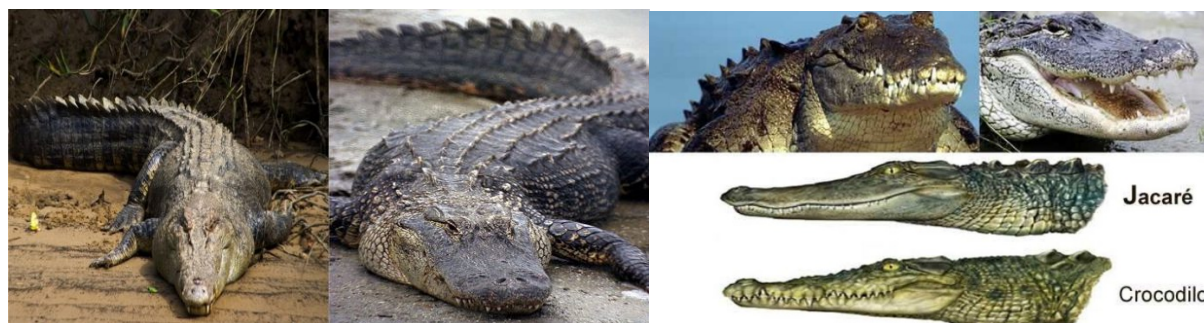
Referente à aula disponível 18/09/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

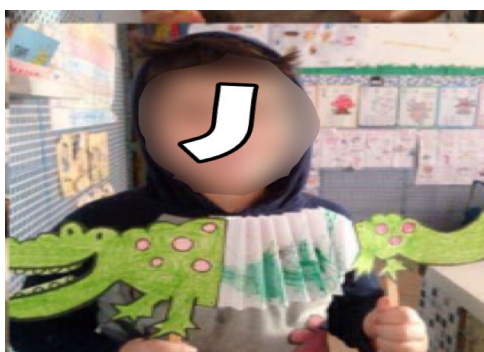
- ♥ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- ♥ **CORPO, GESTO E MOVIMENTO:**Motricidade e habilidade manual.
- ♥ **O EU O OUTRO E NÓS:**Recursos tecnológicos e midiáticos.
- ♥ **Link para acesso à musica:**<https://www.youtube.com/watch?v=C0xVvGGR0yQ>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula destacando a letra inicial da palavra **J**acaré, ao término dançaremos e cantaremos a música: Jacaré foi passear na lagoa. Iremos propor que o aluno com ajuda de um adulto procure curiosidades desse animal e compartilhe com os colegas.

IMAGENS RETIRADAS DA INTERNET.



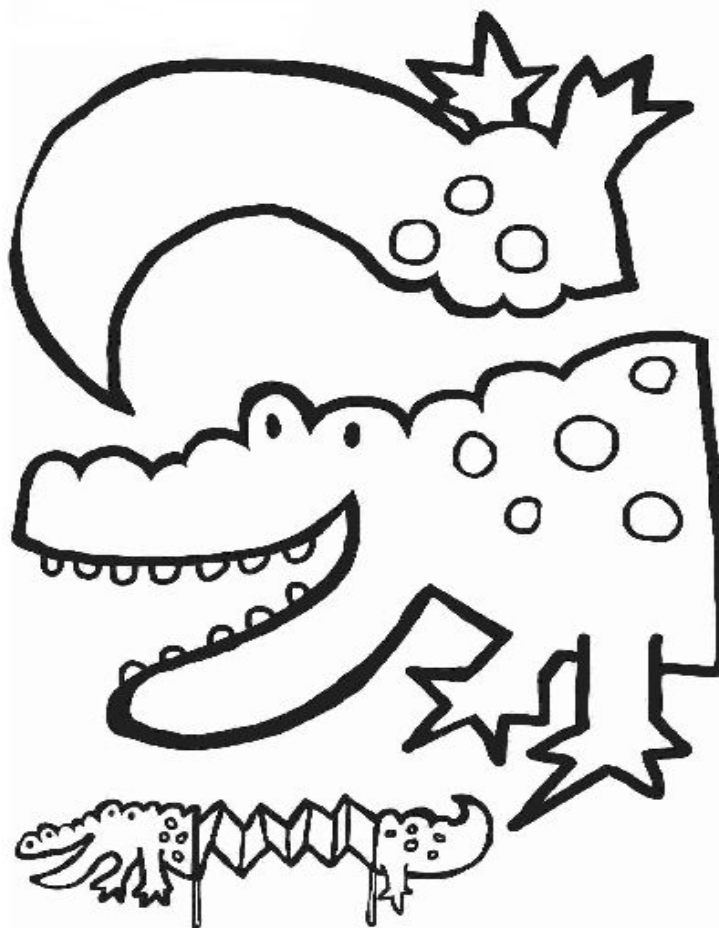
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?



ATIVIDADE IMPRESSA.

Para realizar a atividade iremos propor os alunos façam o recorte do jacaré e escolha um papel para fazer a sanfona e em seguida cole. Logo após os alunos deverão dançar utilizando o

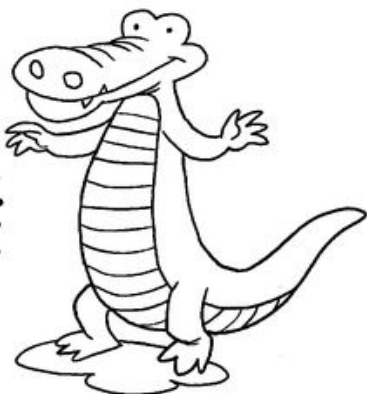
jacaré confeccionado. Ao término deverão fazer a tentativa da letra J.



LETRA J

PINTE O JACARÉ E FAÇA VÁRIAS VEZES A LETRA J.

J
JACARÉ



J - J - J - J - J - J
